

白昼、ブート:人物を1人選ぶ。選ばれた人物の影響力よりも合計影響力が大きくなるように君の任意の数の人物をブートすることで、その人物の賞金を1上げる。

ロードッグズLaw Dogs

ルーシーの銃撃戦で相手がイカサマのハンドを公開した場合、相手の集団にいる各人物の賞金を1上げる(0から1を含む)。

「嵐が彼女からすべてを奪ってしまった。もう彼女は何も恐れはしない」——エイブラム・グロース
ルシнда・ルーシー・クローバーLucinda "Lucy" Clover

保安代理

いずれかのプレイヤーがイカサマのハンドを公開し、かつ君のハンドが正当であるたび、君のプレイハンドからカードを1枚捨てることで、カードを1枚引いてよい。

「あの笑顔もこの街がすぐに消し去るさ」——デイブ・モントリオール
フィリップスウィンフォードPhilip Swinford

プレスコットの弾丸と影響力は、彼の場所にいるロードッグズの数に等しい(自身を含む)。

「この町じゃ誰だって悪さの一つもするだろう。少なくともアッター氏は、真っ当なことを続けるつもりはなさそうだ」——エイブラム・グロース
プレスコット・アッターPrescott Utter

保安代理

銃撃戦、ブート:敵対する人物1人をブート状態でホームに送る。

「想像できる幸福って奴を全部無(したかわいそうな女の子さ。彼女に残されたのは、誰も同じ運命にはしないって思いだけだ」——エイブラムス・グロース
ション・ウエンディ・チェンXiona "Wendy" Cheng

保安代理

白昼-仕事、ブート:聖地の地所をマークする。成功した場合、その地所のすべての異形と手配中の人物を捨てる。

「なんで剣かって？ 簡単なことさ……剣は弾切れしないからな」
エイブラム・グロースAbram Grothe

白昼、ブート:アリーが町広場にいる場合、彼女は常に1支配ポイントを得る。

「町に残るんだな、混じり毛ちゃん。あんたの銃よりもその目の方が大事だ」——ジョナ・エセックス
アリー・ヘンズマンAllie Hensman

白昼、ブート:ローレンスが君が所有していない地所にいる場合、彼はその地所にいる間、1支配ポイントの価値を持つ。

「かつては連邦の偵察兵だ。奴が面倒から抜け出す技術に匹敵するのは、面倒に突っ込む技術くらいだな」——ジョナ・エセックス
ローレンス・ブラックウッドLawrence Blackwood

マリオンは手配中である間、弾丸+2を得る。

『マリオン』って名前が女みたいだって言った最後の奴は、自分に女の名前をつける羽目になったね」——パンチョ・カステイヨ
マリオン・セヴィルMarion Seville

サイラスの弾丸は彼の賞金に等しい。
「俺の兄弟は自分がこたえた敵のことなんか気にしやないだろう。彼女のハート？ そりゃ別の話だよな」
パンチョカステイヨPanchu Castillo

サイラスの弾丸は彼の賞金に等しい。
「俺の兄弟は自分がこたえた敵のことなんか気にしやないだろう。そいつは俺が殺ってるからな」
サイラス・エイムズSilas Aims

白昼、ブート:人物を1人選ぶ。選ばれた人物の影響力よりも合計影響力が大きくなるように君の任意の数の人物をブートすることで、その人物の賞金を1上げる。

ロードッグズLaw Dogs

ルーシーの銃撃戦で相手がイカサマのハンドを公開した場合、相手の集団にいる各人物の賞金を1上げる(0から1を含む)。

「嵐が彼女からすべてを奪ってしまった。もう彼女は何も恐れはしない」——エイブラム・グロース
ルシнда・ルーシー・クローバーLucinda "Lucy" Clover

保安代理

いずれかのプレイヤーがイカサマのハンドを公開し、かつ君のハンドが正当であるたび、君のプレイハンドからカードを1枚捨てることで、カードを1枚引いてよい。

「あの笑顔もこの街がすぐに消し去るさ」——デイブ・モントリオール
フィリップスウィンフォードPhilip Swinford

プレスコットの弾丸と影響力は、彼の場所にいるロードッグズの数に等しい(自身を含む)。

「この町じゃ誰だって悪さの一つもするだろう。少なくともアッター氏は、真っ当なことを続けるつもりはなさそうだ」——エイブラム・グロース
プレスコット・アッターPrescott Utter

保安代理

銃撃戦、ブート:敵対する人物1人をブート状態でホームに送る。

「想像できる幸福って奴を全部無(したかわいそうな女の子さ。彼女に残されたのは、誰も同じ運命にはしないって思いだけだ」——エイブラムス・グロース
ション・ウエンディ・チェンXiona "Wendy" Cheng

保安代理

白昼-仕事、ブート:聖地の地所をマークする。成功した場合、その地所のすべての異形と手配中の人物を捨てる。

「なんで剣かって？ 簡単なことさ……剣は弾切れしないからな」
エイブラム・グロースAbram Grothe

白昼、ブート:アリーが町広場にいる場合、彼女は常に1支配ポイントを得る。

「町に残るんだな、混じり毛ちゃん。あんたの銃よりもその目の方が大事だ」——ジョナ・エセックス
アリー・ヘンズマンAllie Hensman

白昼、ブート:ローレンスが君が所有していない地所にいる場合、彼はその地所にいる間、1支配ポイントの価値を持つ。

「かつては連邦の偵察兵だ。奴が面倒から抜け出す技術に匹敵するのは、面倒に突っ込む技術くらいだな」——ジョナ・エセックス
ローレンス・ブラックウッドLawrence Blackwood

マリオンは手配中である間、弾丸+2を得る。

『マリオン』って名前が女みたいだって言った最後の奴は、自分に女の名前をつける羽目になったね」——パンチョ・カステイヨ
マリオン・セヴィルMarion Seville

サイラスの弾丸は彼の賞金に等しい。
「あのマダムも宝石を取られたことはそんなに怒っちゃないだろう。彼女のハート？ そりゃ別の話だよな」
パンチョカステイヨPanchu Castillo

サイラスの弾丸は彼の賞金に等しい。
「彼女にとっちゃこの最悪の場所は頼ったりだろうな。半分(れてやりたいくらいだ」——デイブ・モントリオール
スローンSloane

白昼、ブート:町広場にいる君の人物1人をブートする。日没フェイズ中にその人物がまだ町広場にいる場合、他のプレイヤー1人につき幽岩1つを得るか、その君の人物が支配ポイントを持っていない場合常に支配ポイント1を得る。

スローンギャングThe Sloane Gang

保安代理

白昼-仕事、ブート:ハリーは手配中の人物1人をマークした仕事のリーダーになる。成功した場合、そのマークを消す。

ハリー・ソマーセット判事Judge Harry Somerset

保安代理

トミーの銃撃戦の相手がイカサマのハンドを公開した場合、このラウンドの間、君のドローハンドの強さを1上げる。さらに、君のドローハンドが正当な場合、代わりに君のドローハンドの強さを2上げる。

「スイートロックにはミミみたいな奴がたぐさん雇われてる。中にはその会社のために働いてる奴もいる」——マックス・ベイン
トミー・ハーデンTommy Harden

保安代理・マッドサイエンティスト 0

「東部にいた頃は養蜂家だったって話だが、あんな風にガトリングピストルを撃てる養蜂家ってのは聞いたことがないね」——エイブラムス・グロース
アンドレアス・アンドレグAndreas Andrega

白昼:クライドは自分の場所にいる人物1人に挑戦する。手配中の人物はこの挑戦を拒否できない。

「クライドが酒を抑えられないのは取ざべきことだ。しらふでいられるなら、私の仕事は彼の物だったろうに」——デイブ・モントリオール
クライド・オーウェンスClyde Owens

保安代理。

デイブの銃撃戦の相手がイカサマのハンドを公開して君がそうでなかった場合、このラウンド、君の人物は被害を受けない。

「この町をまきめるために奴はすべてを捧げている。俺らが糸を振り始めたときに何が起るか、見守ってやろっじゃないか」——ジョナ・エセックス
デイブ・モントリオール保安官Sheriff Dave Montreal

フレッドの影響力は彼の賞金に等しい。

「金が欲しいからって銀行を襲うわけじゃねえ。高慢ちきな金持ちがいらついてくれるからやるんだ。金はちよっとしたボーナスだな」
フレッド・エイムズFred Aims

白昼、ブート:この地所にいる人物に挑戦する。サンフォードが手配中である場合、その挑戦は拒否できない。

「サンフォードは法の執行者ど話をつける役だ。嘘じゃ奴はゴーストクリークの前の保安官と道端で会ったときに、面白半分でそいつを撃ち殺して話だ」——ジョナ・エセックス
サンフォード・テイラーSanford Taylor

バートンの銃撃戦中に君がイカサマのハンドを公開した場合、このラウンドの間、君のドローハンドの強さは1上がる。

「真の犯罪とは、バカが金を持ってることだ」
バートン・エベレストBarton Everest

ベテン節 1

ジョナの集団の他の手配中の人物は弾丸+1を得る。

「真のカーブのは名前や宝石にあるんじゃなくて、あんたのやる気にあるのさ。そう、俺らがあんたについて行くのはあんたがスローンだからだ。でもあんたがスローンなのは、俺らがついて行からだぜ」
ジョナ・エセックスJonah Essex

スローンの賞金は1未満に減らせない。スローンの場所にいるスローンと君の他の人物は、集団を形成するかそれに参加するときにブートしない。

「彼女にとっちゃこの最悪の場所は頼ったりだろうな。半分(れてやりたいくらいだ」——デイブ・モントリオール
スローンSloane

白昼、ブート:町広場にいる君の人物1人をブートする。日没フェイズ中にその人物がまだ町広場にいる場合、他のプレイヤー1人につき幽岩1つを得るか、その君の人物が支配ポイントを持っていない場合常に支配ポイント1を得る。

スローンギャングThe Sloane Gang

保安代理

白昼-仕事、ブート:ハリーは手配中の人物1人をマークした仕事のリーダーになる。成功した場合、そのマークを消す。

ハリー・ソマーセット判事Judge Harry Somerset

保安代理

トミーの銃撃戦の相手がイカサマのハンドを公開した場合、このラウンドの間、君のドローハンドの強さを1上げる。さらに、君のドローハンドが正当な場合、代わりに君のドローハンドの強さを2上げる。

「スイートロックにはミミみたいな奴がたぐさん雇われてる。中にはその会社のために働いてる奴もいる」——マックス・ベイン
トミー・ハーデンTommy Harden

保安代理・マッドサイエンティスト 0

「東部にいた頃は養蜂家だったって話だが、あんな風にガトリングピストルを撃てる養蜂家ってのは聞いたことがないね」——エイブラムス・グロース
アンドレアス・アンドレグAndreas Andrega

白昼:クライドは自分の場所にいる人物1人に挑戦する。手配中の人物はこの挑戦を拒否できない。

「クライドが酒を抑えられないのは取ざべきことだ。しらふでいられるなら、私の仕事は彼の物だったろうに」——デイブ・モントリオール
クライド・オーウェンスClyde Owens

保安代理。

デイブの銃撃戦の相手がイカサマのハンドを公開して君がそうでなかった場合、このラウンド、君の人物は被害を受けない。

「この町をまきめるために奴はすべてを捧げている。俺らが糸を振り始めたときに何が起るか、見守ってやろっじゃないか」——ジョナ・エセックス
デイブ・モントリオール保安官Sheriff Dave Montreal

フレッドの影響力は彼の賞金に等しい。

「金が欲しいからって銀行を襲うわけじゃねえ。高慢ちきな金持ちがいらついてくれるからやるんだ。金はちよっとしたボーナスだな」
フレッド・エイムズFred Aims

白昼、ブート:この地所にいる人物に挑戦する。サンフォードが手配中である場合、その挑戦は拒否できない。

「サンフォードは法の執行者ど話をつける役だ。嘘じゃ奴はゴーストクリークの前の保安官と道端で会ったときに、面白半分でそいつを撃ち殺して話だ」——ジョナ・エセックス
サンフォード・テイラーSanford Taylor

バートンの銃撃戦中に君がイカサマのハンドを公開した場合、このラウンドの間、君のドローハンドの強さは1上がる。

「真の犯罪とは、バカが金を持ってることだ」
バートン・エベレストBarton Everest

ベテン節 1

ジョナの集団の他の手配中の人物は弾丸+1を得る。

「真のカーブのは名前や宝石にあるんじゃなくて、あんたのやる気にあるのさ。そう、俺らがあんたについて行くのはあんたがスローンだからだ。でもあんたがスローンなのは、俺らがついて行からだぜ」
ジョナ・エセックスJonah Essex

スローンの賞金は1未満に減らせない。スローンの場所にいるスローンと君の他の人物は、集団を形成するかそれに参加するときにブートしない。

「彼女にとっちゃこの最悪の場所は頼ったりだろうな。半分(れてやりたいくらいだ」——デイブ・モントリオール
スローンSloane

アーヴィングが集団に参加した時、幽岩を1つ得る。

「奴らの肉はどこへ行こうが高値で売れる。何を餌に突っ込んでるのか疑問に思うぐらいだ」
——トミー・ハーデン

アーヴィング・パターソンIrving Patterson

マッドサイエンティスト 2

銃撃戦、プル:この銃撃戦の、武器の装置を持つ君の人物を1人選ぶ。プルがラブだった場合、その人物を捨てる。そうでない場合、その装置は弾丸+3を得る。

エランダー・ボールドマンElander Boldman

白屋:ジョンの馬をアンブートする。君はその馬の能力を追加で1回使用してよい。

「モーガンさんは馬の面倒を見るために私を雇ったんです、ベインさん。新しい厩の申請の許可が要るんです」

ジョン・ロングストライドJon Longstride

銃撃戦:ジャレットが馬を持っている場合、彼を集団内の君の人物1人と入れ替える(ジャレットはその集団に参加する。抜けた人物はジャレットのいた場所に移動し、集団から外れる)。

「我々がどこまで進むかに関係なく、ジャレットのような奴はいつでもこの会社に全身全霊をかけてくれる」
——マックス・ベイン

ジャレット・ブレイクJarret Blake

銃撃戦、幽岩を1-4つ支払う:消費した幽岩1つにつき、レミーは弾丸+1。最大で弾丸5まで。

「俺のビストルは全世界共通言語だ」

レミー・ラポイントRémy LaPointe

ベテン師 0

白屋:ミカの上の魔術をブートすることで、彼を移動する(ブートはしない)。

「奴は笑ったことがあるのかい?」
「奴が笑う類の事態は望まないと思うぞ」

ミカ・ライズMicah Rise

異形

ポーポーは、場の最も高いベテン師のスキルレートに等しい弾丸ボーナスを得る。

あのピエロがどこから来たかは知らないが、奴には心底ぞっとさせられる。

ポーポー・Bobo

異形

決着:“ゴーストリー・ガン”を君のドロワーハンドに加える。彼は君が選んだスーツとランクになる。君のドロワーハンドからカードを1枚捨てる。

「あいつは無口だが、奴の銃は声がデカイよ」
——アイヴァー・ホーリー

“ゴーストリー・ガン”The Ghostly Gun

白屋:ケビンをいずれかのベテン師と同じ場所に移動する(ブートはしない)。ケビンはスタッドになる。

「ハーヴィーさんの後ろにはいつもちっちゃい男がついてるわね。あんな不気味じゃなきゃ可愛いのに」
——ルーシー・クロウバー

ケビン・ウエインライトKevin Wainwright

ベテン師 1

銃撃戦:魔術を1つジア・メインにつける(すべてのコストは支払う)ことで、彼をスタッドにする。

「呼び出す力を制御できるようにならなくちゃいけないね。傷の顔に仮面をつければ、お前さんの弱さを心に留めるようになるんじゃないかな」
——アイヴァー・ホーリー

ジア・メインJia Mein

クレメンタインが君が所有する酒場にいる間、彼女は影響力+1を得るとともに挑戦されない。

「まだ彼女は連んじじゃないけど、まあ時間をくれよ」
——パンチョ・カスティエヨ

クレメンタイン・レップClementine Lepp

アーヴィングが集団に参加した時、幽岩を1つ得る。

「奴らの肉はどこへ行こうが高値で売れる。何を餌に突っ込んでるのか疑問に思うぐらいだ」
——トミー・ハーデン

アーヴィング・パターソンIrving Patterson

マッドサイエンティスト 2

銃撃戦、プル:この銃撃戦の、武器の装置を持つ君の人物を1人選ぶ。プルがラブだった場合、その人物を捨てる。そうでない場合、その装置は弾丸+3を得る。

エランダー・ボールドマンElander Boldman

白屋:ジョンの馬をアンブートする。君はその馬の能力を追加で1回使用してよい。

「モーガンさんは馬の面倒を見るために私を雇ったんです、ベインさん。新しい厩の申請の許可が要るんです」

ジョン・ロングストライドJon Longstride

銃撃戦:ジャレットが馬を持っている場合、彼を集団内の君の人物1人と入れ替える(ジャレットはその集団に参加する。抜けた人物はジャレットのいた場所に移動し、集団から外れる)。

「我々がどこまで進むかに関係なく、ジャレットのような奴はいつでもこの会社に全身全霊をかけてくれる」
——マックス・ベイン

ジャレット・ブレイクJarret Blake

銃撃戦、幽岩を1-4つ支払う:消費した幽岩1つにつき、レミーは弾丸+1。最大で弾丸5まで。

「俺のビストルは全世界共通言語だ」

レミー・ラポイントRémy LaPointe

ベテン師 0

白屋:ミカの上の魔術をブートすることで、彼を移動する(ブートはしない)。

「奴は笑ったことがあるのかい?」
「奴が笑う類の事態は望まないと思うぞ」

ミカ・ライズMicah Rise

異形

ポーポーは、場の最も高いベテン師のスキルレートに等しい弾丸ボーナスを得る。

あのピエロがどこから来たかは知らないが、奴には心底ぞっとさせられる。

ポーポー・Bobo

異形

決着:“ゴーストリー・ガン”を君のドロワーハンドに加える。彼は君が選んだスーツとランクになる。君のドロワーハンドからカードを1枚捨てる。

「あいつは無口だが、奴の銃は声がデカイよ」
——アイヴァー・ホーリー

“ゴーストリー・ガン”The Ghostly Gun

白屋:ケビンをいずれかのベテン師と同じ場所に移動する(ブートはしない)。ケビンはスタッドになる。

「ハーヴィーさんの後ろにはいつもちっちゃい男がついてるわね。あんな不気味じゃなきゃ可愛いのに」
——ルーシー・クロウバー

ケビン・ウエインライトKevin Wainwright

ベテン師 1

銃撃戦:魔術を1つジア・メインにつける(すべてのコストは支払う)ことで、彼をスタッドにする。

「呼び出す力を制御できるようにならなくちゃいけないね。傷の顔に仮面をつければ、お前さんの弱さを心に留めるようになるんじゃないかな」
——アイヴァー・ホーリー

ジア・メインJia Mein

クレメンタインが君が所有する酒場にいる間、彼女は影響力+1を得るとともに挑戦されない。

「まだ彼女は連んじじゃないけど、まあ時間をくれよ」
——パンチョ・カスティエヨ

クレメンタイン・レップClementine Lepp

マッドサイエンティスト 1

白屋:ユースタスから装置を1つ捨てることで、彼を他の場所に移動する(ブートはしない)。

「モーガンさんがこいつを納期どりに上げろってんなら、俺の仕事に口出すなって言ってくれ！」

ユースタス・トゥルー教授Prof. Eustace True

マッドサイエンティスト 0

ジェイムズが集団に参加したとき、彼の上に幽岩を4つ置く。この幽岩は銃撃戦スキルの支払いに使用してよい(これは資金ではない)。その銃撃戦の後、彼の未使用の幽岩を捨てる。

「奴はいつでも袖の下にドリックを仕込んでいる」
——マックス・ベイン

ジェイムズ・ゲットJames Ghetty

レーンは馬を持っている間、弾丸+2を得る。

「マックス、警備が必要ってのもわかるが、ヒーリーが法を無視し続けるんなら、奴が反対側に来るは目になるぞ」
——テイブ・モンドリオール

レーン・ヒーリーLane Healey

マッドサイエンティスト 2

白屋、ブート:君のハンドからカードを1枚捨てることで、君の捨て札パイルから武器でない装置を1枚得る。そのカードを見せ、それを君のハンドに加える。

ハロルド・エイムズリーHarold Aimslee

マックスは、君が2つ以上の牧場を支配している間、1支配ポイントの価値を持つ。牧場にいる君の他の人物は、影響力+1とランク+3を得る。

「ナサニエル・モーガンの遺産には溢れるほどの力がある。そして、この町に未来があることは最大の希望だ」

マックス・ベインMax Baine

ベテン師 1

銃撃戦:モングワウから魔術を1つ捨てることで、彼をスタッドにする。

「奇ってらっしゅい見てらっしゅい、怪力魔法の神秘の力だよ……無教養なクソ野郎どもが」

怪力モングワウMongwau the Mighty

対応、プル、ブート:銃撃戦の被害により人物が(消されたのではなく)捨てられたとき、プルがその人物のランクよりも高い場合、代わりにその人物をブート状態でホームに送る。

「奴が何を言ってるかわかるか……三十七回目の正直だ」

アーノルド・マキャディッシュArnold McCadish

厄介・ベテン師 0

「パンチョはあのサーカスに週に三度通ってる。あのガキ、ずいぶんピエロが気に入ったんだ」
——フレッド・エイムズ

アヴィークラインAvie Cline

異形
他のプレイヤーは、アクションカードの影響を受けるものとして、ティクサーグレンナックを代わりに適正に選択できる場合、それでこの場所の君のベテン師を選んだり影響を与えたりできない。

「おいで、ティックス。仕事を片付けろよ」
——アイヴァー・ホーリー

ティクサーグレンナックTixarglenak

異形・ベテン師 2

アイヴァーが魔術を持っている間、彼は弾丸+1と影響力+1とベテン師スキル+1を得る。

「ここフォーリングには、皆様を変えてしまうような不思議が満載だよ！ いらっしゅいいらっしゅい、移動サーカスへ！」
アイヴァー・ホーリーIvor Hawley

あの女教師は嘘をつかない。子供といるときと同じくらい、銃といるときも腕は抜群だ。

オリビア・ジェンクスOlivia Jenks

マッドサイエンティスト 1

白屋:ユースタスから装置を1つ捨てることで、彼を他の場所に移動する(ブートはしない)。

「モーガンさんがこいつを納期どりに上げろってんなら、俺の仕事に口出すなって言ってくれ！」

ユースタス・トゥルー教授Prof. Eustace True

マッドサイエンティスト 0

ジェイムズが集団に参加したとき、彼の上に幽岩を4つ置く。この幽岩は銃撃戦スキルの支払いに使用してよい(これは資金ではない)。その銃撃戦の後、彼の未使用の幽岩を捨てる。

「奴はいつでも袖の下にドリックを仕込んでいる」
——マックス・ベイン

ジェイムズ・ゲットJames Ghetty

レーンは馬を持っている間、弾丸+2を得る。

「マックス、警備が必要ってのもわかるが、ヒーリーが法を無視し続けるんなら、奴が反対側に来るは目になるぞ」
——テイブ・モンドリオール

レーン・ヒーリーLane Healey

マッドサイエンティスト 2

白屋、ブート:君のハンドからカードを1枚捨てることで、君の捨て札パイルから武器でない装置を1枚得る。そのカードを見せ、それを君のハンドに加える。

ハロルド・エイムズリーHarold Aimslee

マックスは、君が2つ以上の牧場を支配している間、1支配ポイントの価値を持つ。牧場にいる君の他の人物は、影響力+1とランク+3を得る。

「ナサニエル・モーガンの遺産には溢れるほどの力がある。そして、この町に未来があることは最大の希望だ」

マックス・ベインMax Baine

ベテン師 1

銃撃戦:モングワウから魔術を1つ捨てることで、彼をスタッドにする。

「奇ってらっしゅい見てらっしゅい、怪力魔法の神秘の力だよ……無教養なクソ野郎どもが」

怪力モングワウMongwau the Mighty

対応、プル、ブート:銃撃戦の被害により人物が(消されたのではなく)捨てられたとき、プルがその人物のランクよりも高い場合、代わりにその人物をブート状態でホームに送る。

「奴が何を言ってるかわかるか……三十七回目の正直だ」

アーノルド・マキャディッシュArnold McCadish

厄介・ベテン師 0

「パンチョはあのサーカスに週に三度通ってる。あのガキ、ずいぶんピエロが気に入ったんだ」
——フレッド・エイムズ

アヴィークラインAvie Cline

異形
他のプレイヤーは、アクションカードの影響を受けるものとして、ティクサーグレンナックを代わりに適正に選択できる場合、それでこの場所の君のベテン師を選んだり影響を与えたりできない。

「おいで、ティックス。仕事を片付けろよ」
——アイヴァー・ホーリー

ティクサーグレンナックTixarglenak

異形・ベテン師 2

アイヴァーが魔術を持っている間、彼は弾丸+1と影響力+1とベテン師スキル+1を得る。

「ここフォーリングには、皆様を変えてしまうような不思議が満載だよ！ いらっしゅいいらっしゅい、移動サーカスへ！」
アイヴァー・ホーリーIvor Hawley

あの女教師は嘘をつかない。子供といるときと同じくらい、銃といるときも腕は抜群だ。

オリビア・ジェンクスOlivia Jenks

ラムロが集団に参加した時、幽岩を1つ支払ってよい。支払わないか支払えない場合、彼を捨てる。

「雇われの銃なんて新しい話じゃない。弾で先払いする奴には会ったことがないって話だ」——レーン・ヒーリー

ラムロ・メンダーザRamiro Mendoza

詐欺師 (最初の集団には詐欺師は1人しか入れられない)

対応、ブート: ゲームの開始時、君のプレイハンドを君のデッキに加えてシャッフルし、カードを5枚引く。

「つとつと、ちょっと失敗しちゃったな。もう一回やらせてくれよ」
トAVIS・ムーンTravis Moore

「銃の数がさらに必要なこともあるだろう。奴の過去は聞くべきじゃないってことだ。金を払って、感謝して、その場を去ればいい。何事も無い奴はあんな風にはならないもんだ」

スティーブン・ワイルズSteven Wiles

「お前は正しいと思うよ、ケビン。北部で見たのと同じ輩だ」——アイヴァー・ホーリー

クリント・ラムジーClint Ramsey

公共

プレイヤーはこの銀行の支配者から幽岩を奪えない。

「金、預けてもらえませんかね」
カリフォルニア銀行Bank of California

私有・聖地

支配者-白屋、ブート: 君のハンドからカードを1枚消すことで、幽岩を1つ得る。

「インボディ牧師は誰よりも魂をかき乱せる」
——エイブラム・グロース

ゴモラ教会Gomorra Parish

私有

支配者-白屋、ブート: 人物1人の影響力を1上げる。

ヤン・リーテーテー店Yan Li's Tailoring

私有

支配者-白屋、ブート: 手配中の人物1人の賞金を1上げるか下げる (賞金が0になったら、その人物は手配中でなくなる)。

ここで一番嫌われているのは誰なのか、よく分からない……犯罪者なのか、それを弁護する者なのか。

B&B 弁護士事務所B&B Attorneys

公共・酒場

支配者-白屋、ブート: この場所にいる人物1人の弾丸を2上げるか下げる。

「チャーリー・ランダース？ 奴はほぼ引退だよ。酒場は彼のものだったが、奴はほとんど旅回りをした。この町には悪い思い出が多すぎるって言ってさ」

チャールズプレイスCharlie's Place

公共・酒場・カジノ

この地所の支配者は、各日没フェイズに追加でカードを1枚捨ててよい。

「酒がちょっと薄いみたいだが、クレメンタインの美しさでその分理まってお釣りが来るよ」
——バンチョ・カスティョ

キラニーカジノKiller Bunnies Casino

私有・牧場・郊外

「わしのひい爺さんの時から、うちは一家で馬を育ててきた。言っとくがな、エランダー、あの鉄のけ物は馬とは認めねえぞ」——ジャレット・ブレイク

ブレイク牧場Blake Ranch

ラムロが集団に参加した時、幽岩を1つ支払ってよい。支払わないか支払えない場合、彼を捨てる。

「雇われの銃なんて新しい話じゃない。弾で先払いする奴には会ったことがないって話だ」——レーン・ヒーリー

ラムロ・メンダーザRamiro Mendoza

詐欺師 (最初の集団には詐欺師は1人しか入れられない)

対応、ブート: ゲームの開始時、君のプレイハンドを君のデッキに加えてシャッフルし、カードを5枚引く。

「つとつと、ちょっと失敗しちゃったな。もう一回やらせてくれよ」
トAVIS・ムーンTravis Moore

「銃の数がさらに必要なこともあるだろう。奴の過去は聞くべきじゃないってことだ。金を払って、感謝して、その場を去ればいい。何事も無い奴はあんな風にはならないもんだ」

スティーブン・ワイルズSteven Wiles

「お前は正しいと思うよ、ケビン。北部で見たのと同じ輩だ」——アイヴァー・ホーリー

クリント・ラムジーClint Ramsey

公共

プレイヤーはこの銀行の支配者から幽岩を奪えない。

「金、預けてもらえませんかね」
カリフォルニア銀行Bank of California

私有・聖地

支配者-白屋、ブート: 君のハンドからカードを1枚消すことで、幽岩を1つ得る。

「インボディ牧師は誰よりも魂をかき乱せる」
——エイブラム・グロース

ゴモラ教会Gomorra Parish

私有

支配者-白屋、ブート: 人物1人の影響力を1上げる。

ヤン・リーテーテー店Yan Li's Tailoring

私有

支配者-白屋、ブート: 手配中の人物1人の賞金を1上げるか下げる (賞金が0になったら、その人物は手配中でなくなる)。

ここで一番嫌われているのは誰なのか、よく分からない……犯罪者なのか、それを弁護する者なのか。

B&B 弁護士事務所B&B Attorneys

公共・酒場

支配者-白屋、ブート: この場所にいる人物1人の弾丸を2上げるか下げる。

「チャーリー・ランダース？ 奴はほぼ引退だよ。酒場は彼のものだったが、奴はほとんど旅回りをした。この町には悪い思い出が多すぎるって言ってさ」

チャールズプレイスCharlie's Place

公共・酒場・カジノ

この地所の支配者は、各日没フェイズに追加でカードを1枚捨ててよい。

「酒がちょっと薄いみたいだが、クレメンタインの美しさでその分理まってお釣りが来るよ」
——バンチョ・カスティョ

キラニーカジノKiller Bunnies Casino

私有・牧場・郊外

「わしのひい爺さんの時から、うちは一家で馬を育ててきた。言っとくがな、エランダー、あの鉄のけ物は馬とは認めねえぞ」——ジャレット・ブレイク

ブレイク牧場Blake Ranch

ペテン師 2

「きちんと金を出してくれば、必要な情報は渡しますよ」

スティール・アーチャーSteele Archer

白屋、ブート: 君が所有するが支配していない地所にいる他のプレイヤーの人物を1人選ぶ。その人物の影響力に等しい数の幽岩を得る。

「ソマーセット判事の前で裁判所デートだよ？ そりゃこちらの値段を信じてないといかんよ」
アンドロクレス・ブロックラハーストAndrocles Brocklehurst

マッドサイエンティスト 0

君が被害によりドーンを捨てた場合、君のデッキから (まだ君の場にいない場合) イブ・ヘンリーを1枚探し、コスト無しで彼女をこの場所にプレイしてよい。君のデッキをシャッフルする。

ドクター・ドーン・エドワードDr. Dawn Edwards

異形

君が被害によりイブを捨てた場合、君のデッキから (まだ君の場にいない場合) ドクター・ドーン・エドワードを1枚探し、コスト無しで彼女をこの場所にプレイしてよい。君のデッキをシャッフルする。

イブ・ヘンリーEve Henry

公共

支配者-白屋、ブート: カードを1枚捨てることで、カードを1枚引く。

「モーガンさんが戻ってきたようだ、要求は通ったようだな」——マックス・ペイン

ポニーエクスプレスPony Express

行政・公共

支配者-対応、ブート: 維持フェイズの開始時、この場所にいる人物を1人選ぶ。その人物の維持を、その人物の影響力だけ減らす。

「あと必要なのは、ここを回す市長だけだな」
——ディブ・モントリオール

町役場The Town Hall

私有・聖地

支配者のハンドの上限を1上げる。

「我らは天と地の神に仕える者であり、数年前に建てられていた家々を建てているのです」
——エズラ記 5章 11節

第一バプテスト教会1st Baptist Church

私有・酒場

この地所の支配は、影響力の代わりに弾丸を使用して決める。

「好きなだけしゃべればいい。“夫”は死んだ奴ばかりじゃねえぞ」——クライド・オーウェンス

デッドドッグ酒場Dead Dog Tavern

公共・酒場

支配者-対応、ブート: 銃撃戦の開始後、全員が銃撃戦のプレイを行う前に、銃撃戦のプレイを行う。

パリーズプレイスPearly's Palace

公共

支配者-対応、ブート: 君がトークンでない人物を場に出すとき、その人物を君が支配する任意の場所に配置する。

御者募集中。

駅馬車事務所Stagecoach Office

私有・牧場

他の牧場が場にある場合、この地所は1支配ポイントを持つ。この地所にいる間、すべての人物のランクは3上がる。

畜畜市場Cattle Market

ペテン師 2

「きちんと金を出してくれば、必要な情報は渡しますよ」

スティール・アーチャーSteele Archer

白屋、ブート: 君が所有するが支配していない地所にいる他のプレイヤーの人物を1人選ぶ。その人物の影響力に等しい数の幽岩を得る。

「ソマーセット判事の前で裁判所デートだよ？ そりゃこちらの値段を信じてないといかんよ」
アンドロクレス・ブロックラハーストAndrocles Brocklehurst

マッドサイエンティスト 0

君が被害によりドーンを捨てた場合、君のデッキから (まだ君の場にいない場合) イブ・ヘンリーを1枚探し、コスト無しで彼女をこの場所にプレイしてよい。君のデッキをシャッフルする。

ドクター・ドーン・エドワードDr. Dawn Edwards

異形

君が被害によりイブを捨てた場合、君のデッキから (まだ君の場にいない場合) ドクター・ドーン・エドワードを1枚探し、コスト無しで彼女をこの場所にプレイしてよい。君のデッキをシャッフルする。

イブ・ヘンリーEve Henry

公共

支配者-白屋、ブート: カードを1枚捨てることで、カードを1枚引く。

「モーガンさんが戻ってきたようだ、要求は通ったようだな」——マックス・ペイン

ポニーエクスプレスPony Express

行政・公共

支配者-対応、ブート: 維持フェイズの開始時、この場所にいる人物を1人選ぶ。その人物の維持を、その人物の影響力だけ減らす。

「あと必要なのは、ここを回す市長だけだな」
——ディブ・モントリオール

町役場The Town Hall

私有・聖地

支配者のハンドの上限を1上げる。

「我らは天と地の神に仕える者であり、数年前に建てられていた家々を建てているのです」
——エズラ記 5章 11節

第一バプテスト教会1st Baptist Church

私有・酒場

この地所の支配は、影響力の代わりに弾丸を使用して決める。

「好きなだけしゃべればいい。“夫”は死んだ奴ばかりじゃねえぞ」——クライド・オーウェンス

デッドドッグ酒場Dead Dog Tavern

公共・酒場

支配者-対応、ブート: 銃撃戦の開始後、全員が銃撃戦のプレイを行う前に、銃撃戦のプレイを行う。

パリーズプレイスPearly's Palace

公共

支配者-対応、ブート: 君がトークンでない人物を場に出すとき、その人物を君が支配する任意の場所に配置する。

御者募集中。

駅馬車事務所Stagecoach Office

私有・牧場

他の牧場が場にある場合、この地所は1支配ポイントを持つ。この地所にいる間、すべての人物のランクは3上がる。

畜畜市場Cattle Market

私有・牧場

支配者-白屋、ブーツ:君のプレイハンドのカードが3枚以下の場合、カードを1枚引く。

サークルM 牧場Circle M Ranch

私有

この地所にいる間、0か1の影響力を持つ人物は影響力+1。

直治小屋Bunkhouse

私有

支配者-銃撃戦、ブーツ:任意の場所にいる君の人物1人を君の集団に移動する。

「もちろん、安全で収益も高いですよ。どうして私がこんな素晴らしいものを作れたと思ってます？ さあ、行ってきましょう！」——カーター

カーターの賞金所Carter's Bounties

私有・鉱山・郊外

「奴のことは放っておけ。奴もお前を気にかけない。教訓をもう一回覚える羽目にならないようにな」——マックス・ペイン

ジャクソン 鉱山Jackson's Strike

私有

支配者-白屋、ブーツ:(購入として)物品か呪文を、そのカードのコストを有岩2つ減らしてつける。

雑貨屋General Store

私有

支配者-白屋、ブーツ:この場所の君の人物1人を他の場所に移動する(ブーツはしない)。

「荷物を受け取りに来ただけですよ……あと、あんたに黙ってもらえるようにね」——アイヴァー・ホーリー

鉄道駅Railroad Station

武器

イカサマ-決着、ブーツ:君のドローハンドのカード1枚を、君が選んだスーツとランクに変える。

「一丁なら役に立つ。二丁ならさらに役に立つ」——ブレッド・エイムズ

二丁六運動Pair of Six-Shooters

手下(このカードは捨てて被害1をカバーできる) 白屋、ブーツ:この人物を手配中の人物と同じ場所に移動する。

「こいつらはお前の匂いを追って、撃ち殺さないかぎりはお金を離れない。そうするつもりなら、自分用のロープも準備するんだな」——サイラス・エイムズ

ブルーティックBluetick

白屋、ブーツ:この人物をブーツして君のハンドのカードを1枚捨てることで、カードを1枚引く。

「一口ひっかけていけば、一日上手いくよ」——バンチョ・カスティーヨ

ウイスキー瓶Whiskey Flask

武器

この人物はスタッドである。

「こいつは南部で殺した保安代理からいただいた奴だ。引き金がなめらかすぎて、絞んなきゃいけないぐらいさ」——サンフォード・テイラー

真珠銃探のレボルバーPearl-Handled Revolver

武器・装置・難易度7

この装置を銃撃戦のプレイとして装備してよい(コストはすべて支払う)。

銃撃戦のハンドを作成するとき、君が少なくとも1枚のカードを捨てて引き直すとき、追加で1枚のカードを引いてよい。

オートレボルバーAuto-Revolver

私有・牧場

支配者-白屋、ブーツ:君のプレイハンドのカードが3枚以下の場合、カードを1枚引く。

サークルM 牧場Circle M Ranch

私有

この地所にいる間、0か1の影響力を持つ人物は影響力+1。

直治小屋Bunkhouse

私有

支配者-銃撃戦、ブーツ:任意の場所にいる君の人物1人を君の集団に移動する。

「もちろん、安全で収益も高いですよ。どうして私がこんな素晴らしいものを作れたと思ってます？ さあ、行ってきましょう！」——カーター

カーターの賞金所Carter's Bounties

私有・鉱山・郊外

「奴のことは放っておけ。奴もお前を気にかけない。教訓をもう一回覚える羽目にならないようにな」——マックス・ペイン

ジャクソン 鉱山Jackson's Strike

私有

支配者-白屋、ブーツ:(購入として)物品か呪文を、そのカードのコストを有岩2つ減らしてつける。

雑貨屋General Store

私有

支配者-白屋、ブーツ:この場所の君の人物1人を他の場所に移動する(ブーツはしない)。

「荷物を受け取りに来ただけですよ……あと、あんたに黙ってもらえるようにね」——アイヴァー・ホーリー

鉄道駅Railroad Station

武器

イカサマ-決着、ブーツ:君のドローハンドのカード1枚を、君が選んだスーツとランクに変える。

「一丁なら役に立つ。二丁ならさらに役に立つ」——ブレッド・エイムズ

二丁六運動Pair of Six-Shooters

手下(このカードは捨てて被害1をカバーできる) 白屋、ブーツ:この人物を手配中の人物と同じ場所に移動する。

「こいつらはお前の匂いを追って、撃ち殺さないかぎりはお金を離れない。そうするつもりなら、自分用のロープも準備するんだな」——サイラス・エイムズ

ブルーティックBluetick

白屋、ブーツ:この人物をブーツして君のハンドのカードを1枚捨てることで、カードを1枚引く。

「一口ひっかけていけば、一日上手いくよ」——バンチョ・カスティーヨ

ウイスキー瓶Whiskey Flask

武器

この人物はスタッドである。

「こいつは南部で殺した保安代理からいただいた奴だ。引き金がなめらかすぎて、絞んなきゃいけないぐらいさ」——サンフォード・テイラー

真珠銃探のレボルバーPearl-Handled Revolver

武器・装置・難易度7

この装置を銃撃戦のプレイとして装備してよい(コストはすべて支払う)。

銃撃戦のハンドを作成するとき、君が少なくとも1枚のカードを捨てて引き直すとき、追加で1枚のカードを引いてよい。

オートレボルバーAuto-Revolver

私有・鉱山・郊外

「バットが誰なのかわってる奴はいないが、そこで何らかの作業は行われてるようだ」——テイブ・モントリオール

バットの所有地Pat's Perch

私有

支配者-白屋、ブーツ:この場所にいる人物1人のスキルレートを2上げるか下げる(スキルとは、ベテン師か聖者がシャーマンかマッドサイエンティストを指す)。

モーガン研究学会Morgan Research Institute

公共・カジノ・酒場

支配者-白屋、ブーツ:この場所にいる君の人物1人を選び、任意の数の幽岩を支払う。その後、他の各プレイヤーは任意の数の幽岩を支払ってよい。君が他の誰よりも幽岩を4つ以上多く支払った場合、その君の人物は常に1支配ポイントを得る。

ユニオンカジノThe Union Casino

私有

この地所の支配者は、人物が1人消されるたびに幽岩2つを得る。

「本当の金は、鉱石だの牛だのの中には無い。死の中にあるんだ」

墓掘り墓Undertaker

私有

支配者-白屋、ブーツ:人物1人をアンブーツする。

「今んところ、この堂業のおかげで病気知らずさ」——バンチョ・カスティーヨ

薬局The Pharmacy

私有

支配者-白屋、ブーツ:この白屋フェイズに場に出た人物を1人選ぶ。その人物の影響力に等しい数の幽岩を得る。

電報局Telegraph Office

武器

この人物はドローに変えられず、他のプレイヤーの銃撃戦能力によって弾丸を下げられない。

「これが平和をもたらしてくれるとか、せめてこいつを向けた奴に平和をもたらしてくれるんならな。こいつがもたらしてくれたものの一つは、正義だ」——エイブラム・グロース

ピースメーカーPeaceemaker

武器

銃撃戦、ブーツ:この銃撃戦にいる、この人物の弾丸以下のランクの敵対する人物を1人選んで消す。

ショットガンShotgun

馬

白屋、ブーツ:この人物を移動する(ブーツはしない)。

「マスタングは歩き回るのが好きだ。こんな風に育てるのに、最高の努力をしてるんだぜ」——ジャレット・ブレイク

マスタングMustang

馬

対応、ブーツ:この人物が集団に参加するときに、ブーツすることを防ぐ(これによりブーツ状態の人物が集団に参加できるようになるわけではない)。

「案内は馬にさせる。お前よりよく道を知っている」——ジョン・ロングストライト

駝毛Roan

馬

銃撃戦、ブーツ:この人物を集団に移動する(ブーツはしない。ブーツ状態の人物も移動できる)。

駝毛Pinto

私有・鉱山・郊外

「バットが誰なのかわってる奴はいないが、そこで何らかの作業は行われてるようだ」——テイブ・モントリオール

バットの所有地Pat's Perch

私有

支配者-白屋、ブーツ:この場所にいる人物1人のスキルレートを2上げるか下げる(スキルとは、ベテン師か聖者がシャーマンかマッドサイエンティストを指す)。

モーガン研究学会Morgan Research Institute

公共・カジノ・酒場

支配者-白屋、ブーツ:この場所にいる君の人物1人を選び、任意の数の幽岩を支払う。その後、他の各プレイヤーは任意の数の幽岩を支払ってよい。君が他の誰よりも幽岩を4つ以上多く支払った場合、その君の人物は常に1支配ポイントを得る。

ユニオンカジノThe Union Casino

私有

この地所の支配者は、人物が1人消されるたびに幽岩2つを得る。

「本当の金は、鉱石だの牛だのの中には無い。死の中にあるんだ」

墓掘り墓Undertaker

私有

支配者-白屋、ブーツ:人物1人をアンブーツする。

「今んところ、この堂業のおかげで病気知らずさ」——バンチョ・カスティーヨ

薬局The Pharmacy

私有

支配者-白屋、ブーツ:この白屋フェイズに場に出た人物を1人選ぶ。その人物の影響力に等しい数の幽岩を得る。

電報局Telegraph Office

武器

この人物はドローに変えられず、他のプレイヤーの銃撃戦能力によって弾丸を下げられない。

「これが平和をもたらしてくれるとか、せめてこいつを向けた奴に平和をもたらしてくれるんならな。こいつがもたらしてくれたものの一つは、正義だ」——エイブラム・グロース

ピースメーカーPeaceemaker

武器

銃撃戦、ブーツ:この銃撃戦にいる、この人物の弾丸以下のランクの敵対する人物を1人選んで消す。

ショットガンShotgun

馬

白屋、ブーツ:この人物を移動する(ブーツはしない)。

「マスタングは歩き回るのが好きだ。こんな風に育てるのに、最高の努力をしてるんだぜ」——ジャレット・ブレイク

マスタングMustang

馬

対応、ブーツ:この人物が集団に参加するときに、ブーツすることを防ぐ(これによりブーツ状態の人物が集団に参加できるようになるわけではない)。

「案内は馬にさせる。お前よりよく道を知っている」——ジョン・ロングストライト

駝毛Roan

馬

銃撃戦、ブーツ:この人物を集団に移動する(ブーツはしない。ブーツ状態の人物も移動できる)。

駝毛Pinto

武器・装置・難易度 8

この人物はスタッドである。

銃撃戦、幽岩を1-3つ支払う、ブーツ:支払った幽岩1つにつき、この装置の弾丸を1上げる。各ラウンドの敗者は追加で被害1を受ける。

火炎放射器Flame Thrower

装置・難易度 5

反復-解決、幽岩をX個支払う:このラウンドの間、君のドローハンドのランクをX上げる。ただし、相手のハンドの強さを超えられない。

「エイムズリーさん、もっと大きくはできませんか？ 馬車とか、家畜とかを覆えるぐらいに」——マックス・ペイン

力場Force Field

馬・装置・難易度 5。

反復-白昼、幽岩を2個支払う:この人物を移動する。

対応、ブーツ:この人物が集団に参加するときにブーツすることを防ぐ(これではブーツ状態の人物は集団に参加できない)。

機械の馬Mechanical Horse

武器

この人物が銃撃戦や仕事のマークの場所に隣接している場合、その人物を、ブーツ状態であっても、移動もブーツもせずに集団に参加させてよい。

バッファローライフルBuffalo Rifle

改良・装置・難易度 7

これが発明された後、それを君が支配する牧場につける。

支配者-白昼、ブーツ:幽岩を1つ得る。

「それが安全とか知ったこっちゃない。動いて、金を産んでくれるんだから」——ユースタス・トゥルー

全自動家畜給餌機Auto Cattle-Feeder

魔術

対応-魔術 6、ブーツ:君が銃撃戦でドローハンドを公開するとき、このベテン師をブーツする。君のドローハンドのカードを1枚消す。それを君のプレイハンドのカード1枚で置き換える。

「物事は見たままだとは限らないんだよ、君」——スティーラー・アーチャー

ハンドのエースAce in the Hole

魔術

白昼-魔術 9、ブーツ:ここ隣接する場所にいる人物1人は、影響力-1と弾丸-1を受ける。

銃撃戦-魔術 9、ブーツ:敵対する人物1人は弾丸-2を得る。

気分が悪いかい、あんた？

血の呪いBlood Curse

白昼:日没中、君は自分のカードを望む枚数捨てることができる。

「運命の女神は僕に微笑んだようだね。どうやら彼女は、僕が寝首を搔かれる前にこっちに引っ張ってきてくれたみたいだ」

運命の女神Lady Luck

白昼-仕事:町の中の地所を1つマークする。成功した場合、その地所は常に1支配ポイントを得る。

「そうさ、銀行からのちっけいな紙切れじゃこの場所は俺のものにならんかしらん。ちっけいな紙切れと銃持った仲間ならどうだ」——レーン・ヒーリー

責任追及&Establishin' Who's in Charge

銃撃戦:人物1人の弾丸を、その人物の影響力だけ減らす。その人物の支配者は、その人物を(すでにブーツ状態でも)ホームにブーツ状態で移動してよい。

「戦いに勝つ一番の方法は、一緒に闘いを回避することだ」——デイク・モントリオール

賢明な選択/Make the Smart Choice

白昼:場の地所を1つ選ぶ。それは私有になる。君がその地所を所有し支配している場合、その地所にいる他のプレイヤーが支配している人物1人につき幽岩1つを得る。

競売/Auction

武器・装置・難易度 8

この人物はスタッドである。

銃撃戦、幽岩を1-3つ支払う、ブーツ:支払った幽岩1つにつき、この装置の弾丸を1上げる。各ラウンドの敗者は追加で被害1を受ける。

火炎放射器Flame Thrower

装置・難易度 5

反復-解決、幽岩をX個支払う:このラウンドの間、君のドローハンドのランクをX上げる。ただし、相手のハンドの強さを超えられない。

「エイムズリーさん、もっと大きくはできませんか？ 馬車とか、家畜とかを覆えるぐらいに」——マックス・ペイン

力場Force Field

馬・装置・難易度 5。

反復-白昼、幽岩を2個支払う:この人物を移動する。

対応、ブーツ:この人物が集団に参加するときにブーツすることを防ぐ(これではブーツ状態の人物は集団に参加できない)。

機械の馬Mechanical Horse

武器

この人物が銃撃戦や仕事のマークの場所に隣接している場合、その人物を、ブーツ状態であっても、移動もブーツもせずに集団に参加させてよい。

バッファローライフルBuffalo Rifle

改良・装置・難易度 7

これが発明された後、それを君が支配する牧場につける。

支配者-白昼、ブーツ:幽岩を1つ得る。

「それが安全とか知ったこっちゃない。動いて、金を産んでくれるんだから」——ユースタス・トゥルー

全自動家畜給餌機Auto Cattle-Feeder

魔術

対応-魔術 6、ブーツ:君が銃撃戦でドローハンドを公開するとき、このベテン師をブーツする。君のドローハンドのカードを1枚消す。それを君のプレイハンドのカード1枚で置き換える。

「物事は見たままだとは限らないんだよ、君」——スティーラー・アーチャー

ハンドのエースAce in the Hole

魔術

白昼-魔術 9、ブーツ:ここ隣接する場所にいる人物1人は、影響力-1と弾丸-1を受ける。

銃撃戦-魔術 9、ブーツ:敵対する人物1人は弾丸-2を得る。

気分が悪いかい、あんた？

血の呪いBlood Curse

白昼:日没中、君は自分のカードを望む枚数捨てることができる。

「運命の女神は僕に微笑んだようだね。どうやら彼女は、僕が寝首を搔かれる前にこっちに引っ張ってきてくれたみたいだ」

運命の女神Lady Luck

白昼-仕事:町の中の地所を1つマークする。成功した場合、その地所は常に1支配ポイントを得る。

「そうさ、銀行からのちっけいな紙切れじゃこの場所は俺のものにならんかしらん。ちっけいな紙切れと銃持った仲間ならどうだ」——レーン・ヒーリー

責任追及&Establishin' Who's in Charge

銃撃戦:人物1人の弾丸を、その人物の影響力だけ減らす。その人物の支配者は、その人物を(すでにブーツ状態でも)ホームにブーツ状態で移動してよい。

「戦いに勝つ一番の方法は、一緒に闘いを回避することだ」——デイク・モントリオール

賢明な選択/Make the Smart Choice

白昼:場の地所を1つ選ぶ。それは私有になる。君がその地所を所有し支配している場合、その地所にいる他のプレイヤーが支配している人物1人につき幽岩1つを得る。

競売/Auction

武器

イカサマ-決着、ブーツ:君のドローハンドが正当な場合、そのドローハンドをイカサマプレイヤーの物と交換する。その銃撃戦のこのラウンドの間、君に対してイカサマのカードはプレイできない。

「オリヴィアはこいつをどこにでも持って行ってたよ、デイク。ゴモラは危ないところだからね」——ワイルー・ジェンクス

星撃牽銃Quickdraw Handgun

手配中の人物は、この人物からの挑戦を拒否できない。

「俺は真実と名誉の道をたどってきた。迷ったとしても、この干しと神の言葉が俺を引き戻してくれるだろう」——エイブラム・グロース

ブリキの星/Tin Star

神秘

対応、ブーツ:この人物がブルを行うか集団に入っている場合、そのブルを捨てるか君のドローハンドからカードを1枚捨てることで、それをこのカードで置き換えてよい。その捨てたカードが2だった場合、君のドローハンドの強さを1上げる。

ドイツの遊技業/Doyle's Hoyle

武器・神秘・ユニーク

銃撃戦-ブル、ブーツ:ブルがこの人物の弾丸よりも低い場合、敵対する集団にいる人物を1人消す。

「いいか、ホルスターはお前を強くするための道具だ。ただし、お前の中にある強さほもっと大きい」——ジョン・エセックス

伝説のホルスター/Legendary Holster

魔術

銃撃戦-魔術 X、ブーツ:この銃撃戦の人物を1人選ぶ。Xはその人物の闘志である。成功した場合、その人物をブーツ状態でホームに送る。6以上の差で成功した場合、代わりにその人物を消す。失敗した場合、このベテン師をブーツ状態でホームに移動する。

魂の彫刻/Soul Blast

魔術

白昼-魔術 7、ブーツ:このベテン師を任意の場所に移動する。

銃撃戦-魔術 7、ブーツ:このベテン師を君の集団に参加させる。銃撃戦のプレイを1つ行ってよい。

影歩き/Shadow Walk

魔術

銃撃戦-魔術 8、ブーツ:君のプレイハンドからカードを1枚消す。君の墓標の異形1枚を場に出し(すべてのコストは支払う)、このベテン師の集団に参加させる。このカードを消す。

地獄の隆起/Raising Hell

白昼:君の捨て札パイルの人物1枚を君のハンドに加える。

数が十分いるなら、狙いかどうとかは関係がない。

雇いの銃/Hired Guns

イカサマ-決着:イカサマのプレイヤーのドローハンドを捨てて、それを君のデッキの一番上から5枚のカードと入れ替える(そのカードはその後君の捨て札パイルに行く)。

ボトムディール/Bottom Dealin'

白昼:君が所有する私有の地所を1つ選ぶ。そこにいる他のプレイヤーの各人物は、ブーツ状態でホームに移動するか、賞金1を受けるかを選ぶ。

「フレッド、次にどこかに隠れなきゃいけないときは、そこにいる誰かが法よりも悪くないことを確認しな(ちっ駄目だな)」——サイラス・エイムズ

不法侵入/Tresspassin'

銃撃戦:君の人物1人を君の集団に移動する。その人物はスタッドになる。

「シェリフが一人で来るなんて思わなかったわよねえ？」——ルーシー・クローバー

上がる賭け金/The Stakes Just Rose

武器

イカサマ-決着、ブーツ:君のドローハンドが正当な場合、そのドローハンドをイカサマプレイヤーの物と交換する。その銃撃戦のこのラウンドの間、君に対してイカサマのカードはプレイできない。

「オリヴィアはこいつをどこにでも持って行ってたよ、デイク。ゴモラは危ないところだからね」——ワイルー・ジェンクス

星撃牽銃Quickdraw Handgun

手配中の人物は、この人物からの挑戦を拒否できない。

「俺は真実と名誉の道をたどってきた。迷ったとしても、この干しと神の言葉が俺を引き戻してくれるだろう」——エイブラム・グロース

ブリキの星/Tin Star

神秘

対応、ブーツ:この人物がブルを行うか集団に入っている場合、そのブルを捨てるか君のドローハンドからカードを1枚捨てることで、それをこのカードで置き換えてよい。その捨てたカードが2だった場合、君のドローハンドの強さを1上げる。

ドイツの遊技業/Doyle's Hoyle

武器・神秘・ユニーク

銃撃戦-ブル、ブーツ:ブルがこの人物の弾丸よりも低い場合、敵対する集団にいる人物を1人消す。

「いいか、ホルスターはお前を強くするための道具だ。ただし、お前の中にある強さほもっと大きい」——ジョン・エセックス

伝説のホルスター/Legendary Holster

魔術

銃撃戦-魔術 X、ブーツ:この銃撃戦の人物を1人選ぶ。Xはその人物の闘志である。成功した場合、その人物をブーツ状態でホームに送る。6以上の差で成功した場合、代わりにその人物を消す。失敗した場合、このベテン師をブーツ状態でホームに移動する。

魂の彫刻/Soul Blast

魔術

白昼-魔術 7、ブーツ:このベテン師を任意の場所に移動する。

銃撃戦-魔術 7、ブーツ:このベテン師を君の集団に参加させる。銃撃戦のプレイを1つ行ってよい。

影歩き/Shadow Walk

魔術

銃撃戦-魔術 8、ブーツ:君のプレイハンドからカードを1枚消す。君の墓標の異形1枚を場に出し(すべてのコストは支払う)、このベテン師の集団に参加させる。このカードを消す。

地獄の隆起/Raising Hell

白昼:君の捨て札パイルの人物1枚を君のハンドに加える。

数が十分いるなら、狙いかどうとかは関係がない。

雇いの銃/Hired Guns

イカサマ-決着:イカサマのプレイヤーのドローハンドを捨てて、それを君のデッキの一番上から5枚のカードと入れ替える(そのカードはその後君の捨て札パイルに行く)。

ボトムディール/Bottom Dealin'

白昼:君が所有する私有の地所を1つ選ぶ。そこにいる他のプレイヤーの各人物は、ブーツ状態でホームに移動するか、賞金1を受けるかを選ぶ。

「フレッド、次にどこかに隠れなきゃいけないときは、そこにいる誰かが法よりも悪くないことを確認しな(ちっ駄目だな)」——サイラス・エイムズ

不法侵入/Tresspassin'

銃撃戦:君の人物1人を君の集団に移動する。その人物はスタッドになる。

「シェリフが一人で来るなんて思わなかったわよねえ？」——ルーシー・クローバー

上がる賭け金/The Stakes Just Rose

銃撃戦:この銃撃戦の人物を1人選ぶ。その人物は弾丸-2(最低0)を得るとともにドローになる。

真昼に決闘？ 朝の六時にしてくれ。朝飯前に殺しまうから。

太陽が目(Sun in Yer Eyes)

白昼:君の人物1人は弾丸+2を得る。

「奴らは敵を威嚇するためにそれをする。お前も家畜を遑回りさせて奴を避けようとしてるんだから、明らかに役に立ってるだろう」——ジョン・ロングストライト

鮮紅塗War Paint

銃撃戦:この集団の君の人物1人をブートすることで、他の集団の人物1人をホームにブート状態で送る。その君の人物は弾丸-1を得る(最低0)。

「弾を無駄にしなくてもいいでしょ？」——ウェンディ・チェン

ピストル投げ(Pistol Whip)

白昼:君の人物を1人選ぶ。他のプレイヤーはその人物を銃撃戦の能力で選んだり影響を与えたりできない。

影がりの潜伏(Hiding in the Shadows)

白昼:君は任意の場所で、購入を銃撃戦プレイとして使用できる。

「そのドレスの下には他に何があるんだい？」——バンチョ・カスティージョ

隠し武器(C concealed Weapons)

白昼:1つの場所にいる馬を持つ君の人物を任意の数選ぶ。それらを馬を持たない敵対する人物のいる隣接する1つの場所に移動する。その人物をブートする。その人物に挑戦してよい。

「逃げてもいいが——いや、気が変わった、逃がさねえぜ」——レーン・ヒーラー

追い詰めろ！(Run 'Em Down!)

白昼-仕事、ブート:人物を1人マークする。君の集団の弾丸の合計は、マークされた人物よりも多くなければならない。君の集団の各人物の賞金を1上げる。成功した場合、そのマークを捨てる。

「サーカスへようこそ！」——ボーボー

誘拐(Kidnappin')

白昼:いずれかの手配中の人物の場所に、スタッド2のガンマントークンを出す。そのガンマンはその人物に挑戦する。これは拒否できない。この銃撃戦の後、そのトークンをゲームから取り除く。

賞金稼ぎ(Bounty Hunter)

決着:幽岩を5つ支払うことで、プレイヤー1人のドローハンドの強さを2下げる。

イカサマ-決着:プレイヤー1人のドローハンドの強さを2下げる。

サマ野郎(Cheatin' Varmint)

イカサマ-決着:この集団の君の人物1人から呪文を1つ捨てて、ブルを行う。君のドローハンドの強さはブルのランクに等しい(最大11まで)。

撻乱魔法(Magical Distraction)

白昼:君が支配し所有していない地所を1つ選ぶ。その生産力に等しい数の幽岩を得る。

「間抜けに銃を渡せば、奴はこのくそつたれの世界の王様だって思うだろう」——フィリップ・スウィンフォード

強要(Extortion)

銃撃戦:この銃撃戦の人物を1人選ぶ。その人物は弾丸-2(最低0)を得るとともにドローになる。

真昼に決闘？ 朝の六時にしてくれ。朝飯前に殺しまうから。

太陽が目(Sun in Yer Eyes)

白昼:君の人物1人は弾丸+2を得る。

「奴らは敵を威嚇するためにそれをする。お前も家畜を遑回りさせて奴を避けようとしてるんだから、明らかに役に立ってるだろう」——ジョン・ロングストライト

鮮紅塗War Paint

銃撃戦:この集団の君の人物1人をブートすることで、他の集団の人物1人をホームにブート状態で送る。その君の人物は弾丸-1を得る(最低0)。

「弾を無駄にしなくてもいいでしょ？」——ウェンディ・チェン

ピストル投げ(Pistol Whip)

白昼:君の人物を1人選ぶ。他のプレイヤーはその人物を銃撃戦の能力で選んだり影響を与えたりできない。

影がりの潜伏(Hiding in the Shadows)

白昼:君は任意の場所で、購入を銃撃戦プレイとして使用できる。

「そのドレスの下には他に何があるんだい？」——バンチョ・カスティージョ

隠し武器(C concealed Weapons)

白昼:1つの場所にいる馬を持つ君の人物を任意の数選ぶ。それらを馬を持たない敵対する人物のいる隣接する1つの場所に移動する。その人物をブートする。その人物に挑戦してよい。

「逃げてもいいが——いや、気が変わった、逃がさねえぜ」——レーン・ヒーラー

追い詰めろ！(Run 'Em Down!)

白昼-仕事、ブート:人物を1人マークする。君の集団の弾丸の合計は、マークされた人物よりも多くなければならない。君の集団の各人物の賞金を1上げる。成功した場合、そのマークを捨てる。

「サーカスへようこそ！」——ボーボー

誘拐(Kidnappin')

白昼:いずれかの手配中の人物の場所に、スタッド2のガンマントークンを出す。そのガンマンはその人物に挑戦する。これは拒否できない。この銃撃戦の後、そのトークンをゲームから取り除く。

賞金稼ぎ(Bounty Hunter)

決着:幽岩を5つ支払うことで、プレイヤー1人のドローハンドの強さを2下げる。

イカサマ-決着:プレイヤー1人のドローハンドの強さを2下げる。

サマ野郎(Cheatin' Varmint)

イカサマ-決着:この集団の君の人物1人から呪文を1つ捨てて、ブルを行う。君のドローハンドの強さはブルのランクに等しい(最大11まで)。

撻乱魔法(Magical Distraction)

白昼:君が支配し所有していない地所を1つ選ぶ。その生産力に等しい数の幽岩を得る。

「間抜けに銃を渡せば、奴はこのくそつたれの世界の王様だって思うだろう」——フィリップ・スウィンフォード

強要(Extortion)

イカサマ-決着:イカサマのプレイヤーは人物を1人ブートする。銃撃戦中である場合、代わりにその人物は消される。君が正当なハンドを持っている場合、そのブートまたは消す人物は君が選ぶ。

バシナムチヘバド！(Coachwhip!)

白昼-仕事、ブート:人物を1人マークする。そのマークが手配中でない場合、君の集団の各人物の賞金を1上げる。成功した場合、そのマークを消す。

「どこ行くんだい、ホス？ ホスが話があるってよ」——ブレッド・エイムズ

待ち伏せ(Ambush)

白昼:手配中の人物を1人選ぶ。その人物は弾丸+3を得るとともにスタッドである。その人物が捨てられたか消された場合、その原因プレイヤーは追加で幽岩を4つ得る。

「誰かが生き残って賞金を手にすると思ってんなら、俺の首にこんな賞金はかけないだろうさ」——ジョナ・エセックス

悪党仲間(Bad Company)

白昼:カードを1枚引く。**イカサマ-決着:**幽岩を3つ得る。

そっらの番だ……(One Good Turn ...)

対応:君が銃撃戦のラウンドに負けたことで被害を受けた後に、ブルを行う。(まだ集団に残っている)ブルよりもランクが高い君の人物1人につき、勝者は被害1を受ける。「撃つ人数を増やせば、当たる確率だって増えるさ」——スティーブン・ワイルズ

空飛ぶ爆けた鉛弾(Hot Lead Flyin')

銃撃戦:人物を1人選ぶ。その人物を最初に被害を受ける人物として選ぶ。その人物が撃ち手として選ばれている場合、その人物は弾丸-3を得る(最低0)。

頭を出せば、確実に丸ごと持って行かれる。

釘付け(Pinned Down)

白昼:人物を1人選ぶ。その人物は、ホーム以外の場所にいる間、影響力-1を得る。

「イカれたガンマン、野犬、よろめく悪党——そんなものなら何でもなる。この手の毒のある言葉からは離れてた方が良さそうだ」——エイブラム・グロース

噂(Rumors)

白昼:幽岩を1つ得る。

「こんな見捨てられた場所だろうが、雨露をしのぐ役には立つものさ」——マックス・ベイン

予備(Reserves)

白昼:1つの場所にいる君のすべての馬をアンブートする。それらの馬の使用済みの能力は、追加で1回使用できる。

「モーガンの牧場でこの馬に何を食わせてるのかは知らないけど、おかげで死に神すら逃げ出す丈夫さだし、毛並みも見たことないくらいビカビカだよ」——バンチョ・カスティージョ

元氣な馬(Fresh Horses)

白昼-仕事:町広場をマークする(誰でもこの仕事に対抗できる)。成功した場合、君の捨て札パイルの人物か地所1枚を、そのコストを幽岩5つ減らして場に出す。

「我慢強ければいつだって仕事はあるよ。あまり詮索しないならだかね」——アイヴァー・ホーリー

成人活動(Recruitment Drive)

銃撃戦:人物1人と、その人物につけられているカードをブートする。その人物は弾丸-1を得るとともに、能力を使用できない。そのつけられているカードは、すべての特性と能力と弾丸ボーナスを失う。言ったら、朝飯前に殺すって。

不意(Unprepared)

イカサマ-決着:イカサマのプレイヤーは人物を1人ブートする。銃撃戦中である場合、代わりにその人物は消される。君が正当なハンドを持っている場合、そのブートまたは消す人物は君が選ぶ。

バシナムチヘバド！(Coachwhip!)

白昼-仕事、ブート:人物を1人マークする。そのマークが手配中でない場合、君の集団の各人物の賞金を1上げる。成功した場合、そのマークを消す。

「どこ行くんだい、ホス？ ホスが話があるってよ」——ブレッド・エイムズ

待ち伏せ(Ambush)

白昼:手配中の人物を1人選ぶ。その人物は弾丸+3を得るとともにスタッドである。その人物が捨てられたか消された場合、その原因プレイヤーは追加で幽岩を4つ得る。

「誰かが生き残って賞金を手にすると思ってんなら、俺の首にこんな賞金はかけないだろうさ」——ジョナ・エセックス

悪党仲間(Bad Company)

白昼:カードを1枚引く。**イカサマ-決着:**幽岩を3つ得る。

そっらの番だ……(One Good Turn ...)

対応:君が銃撃戦のラウンドに負けたことで被害を受けた後に、ブルを行う。(まだ集団に残っている)ブルよりもランクが高い君の人物1人につき、勝者は被害1を受ける。「撃つ人数を増やせば、当たる確率だって増えるさ」——スティーブン・ワイルズ

空飛ぶ爆けた鉛弾(Hot Lead Flyin')

銃撃戦:人物を1人選ぶ。その人物を最初に被害を受ける人物として選ぶ。その人物が撃ち手として選ばれている場合、その人物は弾丸-3を得る(最低0)。

頭を出せば、確実に丸ごと持って行かれる。

釘付け(Pinned Down)

白昼:人物を1人選ぶ。その人物は、ホーム以外の場所にいる間、影響力-1を得る。

「イカれたガンマン、野犬、よろめく悪党——そんなものなら何でもなる。この手の毒のある言葉からは離れてた方が良さそうだ」——エイブラム・グロース

噂(Rumors)

白昼:幽岩を1つ得る。

「こんな見捨てられた場所だろうが、雨露をしのぐ役には立つものさ」——マックス・ベイン

予備(Reserves)

白昼:1つの場所にいる君のすべての馬をアンブートする。それらの馬の使用済みの能力は、追加で1回使用できる。

「モーガンの牧場でこの馬に何を食わせてるのかは知らないけど、おかげで死に神すら逃げ出す丈夫さだし、毛並みも見たことないくらいビカビカだよ」——バンチョ・カスティージョ

元氣な馬(Fresh Horses)

白昼-仕事:町広場をマークする(誰でもこの仕事に対抗できる)。成功した場合、君の捨て札パイルの人物か地所1枚を、そのコストを幽岩5つ減らして場に出す。

「我慢強ければいつだって仕事はあるよ。あまり詮索しないならだかね」——アイヴァー・ホーリー

成人活動(Recruitment Drive)

銃撃戦:人物1人と、その人物につけられているカードをブートする。その人物は弾丸-1を得るとともに、能力を使用できない。そのつけられているカードは、すべての特性と能力と弾丸ボーナスを失う。言ったら、朝飯前に殺すって。

不意(Unprepared)

白昼:君が所有していない場所にいる君の人物1人をブートすることで、その所有者から最大でその地所の生産力までの幽岩を奪う。その人物の賞金を、奪った幽岩の数に等しい数だけ上げる。

盗盗だ！/This is a Holdup!

決着:この集団にいる君の人物から魔術を1つ捨てることで、君のドローハンドの強さを2上げる。

「力は腕力から来るものじゃない。腕力をどう個得るかの知識から来るものだ」——ジア・メイン

魔術使しVHex Slinger!

対応:君が銃撃戦のラウンドに負けたことで被害を受けた後、相手の集団の各人物が君の被害の中の最大の弾丸よりも高いのでないかぎり、相手は被害1を受ける。

運運れた!Takin' Ye With Me

白昼:人物の使用された能力1つを選ぶ。その能力はもう1回使用できる。

「もっと強いのはないのか？」——プレスコット・アッター

強烈な一杯/Good Stiff Drink

白昼:君が所有する町の中の地所にいる君の人物1人を、他の君が所有する町の中の地所に移動する(ブートはしない)。白昼のプレイをもう1つ行う。「例の女教師が『ジャッカロブギャング』のガキ共を追っかけて町中走ってるのは最高の見世物だったぜ！」——プレスコット・アッター

秘策の抜け穴/A Secret Tunnel

トークン

デッキには入れられない。この銃撃戦の後、このトークンをゲームから取り除く。

ガンマン/Gunslinger

白昼:君が所有していない場所にいる君の人物1人をブートすることで、その所有者から最大でその地所の生産力までの幽岩を奪う。その人物の賞金を、奪った幽岩の数に等しい数だけ上げる。

盗盗だ！/This is a Holdup!

決着:この集団にいる君の人物から魔術を1つ捨てることで、君のドローハンドの強さを2上げる。

「力は腕力から来るものじゃない。腕力をどう個得るかの知識から来るものだ」——ジア・メイン

魔術使しVHex Slinger!

対応:君が銃撃戦のラウンドに負けたことで被害を受けた後、相手の集団の各人物が君の被害の中の最大の弾丸よりも高いのでないかぎり、相手は被害1を受ける。

運運れた!Takin' Ye With Me

白昼:人物の使用された能力1つを選ぶ。その能力はもう1回使用できる。

「もっと強いのはないのか？」——プレスコット・アッター

強烈な一杯/Good Stiff Drink

白昼:君が所有する町の中の地所にいる君の人物1人を、他の君が所有する町の中の地所に移動する(ブートはしない)。白昼のプレイをもう1つ行う。「例の女教師が『ジャッカロブギャング』のガキ共を追っかけて町中走ってるのは最高の見世物だったぜ！」——プレスコット・アッター

秘策の抜け穴/A Secret Tunnel

トークン

デッキには入れられない。この銃撃戦の後、このトークンをゲームから取り除く。

ガンマン/Gunslinger

白昼-仕事:町広場をマークする(誰でもこの仕事に対抗できる)。成功した場合、幽岩を4つ得る。そうでない場合、敵対する集団に人物がいる各プレイヤーは幽岩を4つ得る。

「ベインさん、レーン・ヒーリーは我々の輸送の護衛で素晴らしい仕事をしてくれましたよ。こういう輩が必要ないのが一番なんですけどね」——ジェームズ・ゲッティ

馬車が町にやってくる/A Coach Comes to Town

銃撃戦:この集団の君の人物を1人アンブートする。

「こんな風に二度目のチャンスが来るなんてめったにない。無駄にはしないことだ」——ジョナ・エセックス

外した！/Missed!

白昼:君の人物1人を君が所有し支配していない地所に移動する。

「この手の化け物にはうんざりだ！ここらじゃ安息の時間も無いってのか？」——トミー・ハーデン

片付けろ！/Clear Out!

決着:この集団の君のスタッドの人物1人をブートする。相手は自分の集団にいる、その君の人物の弾丸よりも低い弾丸の人物1人を消す。

この距離なら、何かには当たるだろう。

直射/Point Blank

このカードはドローハンドとプルでのみ使用できる。君はそれのスイートとランクを選ぶ。ジョーカーは使用後消す。

ジョーカー/Joker

白昼-仕事:町広場をマークする(誰でもこの仕事に対抗できる)。成功した場合、幽岩を4つ得る。そうでない場合、敵対する集団に人物がいる各プレイヤーは幽岩を4つ得る。

「ベインさん、レーン・ヒーリーは我々の輸送の護衛で素晴らしい仕事をしてくれましたよ。こういう輩が必要ないのが一番なんですけどね」——ジェームズ・ゲッティ

馬車が町にやってくる/A Coach Comes to Town

銃撃戦:この集団の君の人物を1人アンブートする。

「こんな風に二度目のチャンスが来るなんてめったにない。無駄にはしないことだ」——ジョナ・エセックス

外した！/Missed!

白昼:君の人物1人を君が所有し支配していない地所に移動する。

「この手の化け物にはうんざりだ！ここらじゃ安息の時間も無いってのか？」——トミー・ハーデン

片付けろ！/Clear Out!

決着:この集団の君のスタッドの人物1人をブートする。相手は自分の集団にいる、その君の人物の弾丸よりも低い弾丸の人物1人を消す。

この距離なら、何かには当たるだろう。

直射/Point Blank

このカードはドローハンドとプルでのみ使用できる。君はそれのスイートとランクを選ぶ。ジョーカーは使用後消す。

ジョーカー/Joker